

产品说明书

北京希尔贝壳科技有限公司

bd@aishelldata.com





目录

1	产品概述	2
2	产品目录结构	2
	2.1 目录结构	2
	2.2 命名规则	2
3	文本设计	3
	3.1 语料制作	3
	3.2 文本结构	3
4	录制环境	4
	4.1 录制现场	4
	4.2 录制设备	5
	4.3 录制方法	5
5	标注转写规范	5
6	标注转写规范	6
	6.1 基本信息记录	6
	6.2 发音人结构特征	7
	6.2.1 性别比例	7
	6.2.2年龄比例	7
	6.2.3 方言区域比例	7
7	版权声明	7



1 产品概述

AISHELL-ASR0031 智能车载语音数据库共 10854 小时。录音语言,中文;录音地区,中国。录音文本包含主流车载场景智能控制、命令词等 5 个分类。文本设计包含正常语速和快速语速。邀请了来自中国不同口音区域的 2076 名发音人参与录制。录制过程在真实车载环境中,模拟自动驾驶点位,使用 7 个高保真麦克风(16kHz,16bit,1207H*7 个)、一部安卓系统手机(16kHz,16bit,1199H)、一部苹果系统手机(16kHz,16bit,1202H)进行录制。

此数据库经过专业语音校对人员转写标注,并通过严格质量检验,文本正确率在 95% 以上。

2 产品目录结构

2.1 目录结构 尔贝壳

Copyright

数据目录结构	
数据目录结构	
AISHELL-ASR0031.pdf	(数据库简介)
└─poc	(文本说明文件)
	(音频列表)
	(转写内容列表)
	(录音人信息)
L—SPEECHDATA	(数据文件夹)
—v0001	(录音人文件夹)
├ ─₽1	(录音通道编号)
	(音频文件)

图表 2-1-1 数据目录结构

2.2 命名规则

<CORPUS>/<USAGE>/<SPEAKER_NUM>/<POINT_ID>/<SENTENCE_ID>



e.g.AISHELL-ASR0031/SPEECHDATA/V0001/P1/V0001P10001.wav

目录	内容	备注
CORPUS	AISHELL-ASR0031	数据库名称编号
USAGE	SPEECHDATA	文件夹名称
SPEAKER_NUM	V0001	录音人文件夹
POINT_ID	P1	录音位 ID
SPEECH_ID	V0001P10001.wav	WAV 文件

图表 2-2-1 命名规则

3 文本设计

3.1 语料制作

考虑到语音识别在智能车载、无人驾驶领域的应用,语料在5个领域中选定。按照规

图表 3-1-1 语料池内容

- 脱敏处理。删除政治敏感、个人隐私、色情暴力等内容。
- 删除 <,>,[,], ~ ,/,\,= 等符号。
- 删除含有中文和英文以外语言的内容。
- 删除单句含有 25 字以上的内容。
- 统一格式。

3.2 文本结构

考虑到语音覆盖及音素平衡,此数据库录音文本采用每份508句的分配方式设计,从



语料池中抽取,结构如下。

	分配量 (句	
内容	数)	句子编号
语音控制	35	0021~0055
语音控制 (快语速)	35	0056~0090
通讯命令词	30	0091~0120
通讯命令词 (快语速)	30	0121~0150
多媒体	35	0151~0185
多媒体(快语速)	35	0186~0220
通讯命令词	25	0221~0245
POI	36	0246~0281
POI(快语速)	36	0282~0317
平衡句	200	0318~0517
合计	497	

图表 3-2-1 文本结构

4 录制环境

Copyright

4.1 录制现场

按照 3 种车速(低速、中速、高速), 3 种开车窗类型(关闭、开 1/3 副驾、开 1/3 驾驶员), 2 种音乐(开、关), 2 种空调环境(关、开)均衡设计。共 28 个场景。高速情况下不含开窗场景。

低速:车速<40km/h

中速: 40km/h≤车速<80km/h

高速: 80km/h≤车速<120km/h

场景 1	低速-窗关-音关-调关	场景 13	中速-窗关-音关-调关	场景 25	高速-音关-调关
场景 2	低速-窗关-音关-调开	场景 14	中速-窗关-音关-调开	场景 26	高速-音关-调开
场景 3	低速-窗关-音开-调关	场景 15	中速-窗关-音开-调关	场景 27	高速-音开-调关
场景 4	低速-窗关-音开-调开	场景 16	中速-窗关-音开-调开	场景 28	高速-音开-调开
场景 5	低速-副开-音关-调关	场景 17	中速-副开-音关-调关		
场景 6	低速-副开-音关-调开	场景 18	中速-副开-音关-调开		
场景 7	低速-副开-音开-调关	场景 19	中速-副开-音开-调关		



场景 8	低速-副开-音开-调开	场景 20	中速-副开-音开-调开	
场景 9	低速-驾开-音关-调关	场景 21	中速-驾开-音关-调关	
场景 10	低速-驾开-音关-调开	场景 22	中速-驾开-音关-调开	
场景 11	低速-驾开-音开-调关	场景 23	中速-驾开-音开-调关	
场景 12	低速-驾开-音开-调开	场景 24	中速-驾开-音开-调开	

图表 4-1-1 场景列表

4.2 录制设备

录制设备包括高保真麦克风和录音机、安卓手机、苹果手机。高保真录音机存储格式为 16kHz、16bit 单声道,安卓手机和苹果手机存储格式为 16kHz、16bit 单声道。

4.3 录制方法

车内环境下布置 9 个点位,包含 3 个近讲点位,6 个功能点位。功能点位固定在驾驶员正前方、后视镜、中控台等;近讲点位与发言人距离 25 厘米,包含一部高保真麦克风、一部苹果手机和一部安卓手机。发音人以讲话正常音量,分别按照提示,使用正常语速,快速语速,朗读录音文本。

「点位1与点	位 2 平行相距 5	厘米:	点位 3 与点位	7.4 平行相距 5 厘米。
VVV			W 1 7 7 W 1 7	

编号	位置	描述
点位 1	后视镜	高保真麦克风
点位 2	后视镜	高保真麦克风
点位 3	副驾驶正上方把手	高保真麦克风
点位 4	副驾驶正上方把手	高保真麦克风
点位 5	中控大屏正上方	高保真麦克风
点位 6	副驾驶正前方	高保真麦克风
点位 7	头戴	头戴高保真麦克风
点位 8	距发言人 25 厘米, 副驾驶右前方	苹果手机
点位 9	距发言人 25 厘米,副驾驶正前方	安卓手机

图表 4-3-1 录音点位分布

5 标注转写规范

数据转写人员根据所听到的音频写出内容,力求使文本内容与音频发音内容保持一致。准则如下:



- 1) 转写的内容必须和听到的语音完全一致,不能多字、少字、错字。
- 2) 数字要转写为汉字形式,如"一二三",而不是"123"。 注意区分"一"和"幺", "二"和"两"。
- 3) 句中出现的英文按照发音写出单词,如"thank you"。按拼读朗读的字母,需转写成大写字母加空格的形式。如,"NBA"、"UFO"。
- 4) 句中包含的符号,按实际发言人发音转写。如"三 W 点 百度 点 com"。没有发音的符号,需要删掉。 品牌名称,专有名称等按照实际惯用格式转写,如"QQ空间"、"iPhone"、"喜马拉雅"。
- 5)标注内容的完整性要与实际发音一致,不得删减。
- 6) AISHELL-ASR0031 中,快语速的文本前后用符号"@@@"标记。如, "
- **@@@** 烦请把温度调为十九度 **@@@**"。录音环境设定的文本前后用"######"标记。如,"###### 音乐开空调开#######",录音环境设定文本为选读语句。

6 发音人信息

Copyright

6.1 基本信息记录

发音人信息记录内容包括任务编号、性别、口音区域、年龄区间、籍贯。

任务编号	性别	口音区域	年龄区间	场景环境
V0001	男	北方	Α	低速-窗关-音关-调关

图表 6-1-1 基本信息表例

任务编号:每个发言人领取1个任务编号,每个任务编号对应1份录音文本。每个发言人 只能参加一次录制。

性别: 男-男性; 女-女性。

口音区域:按照发言人原生语言所属区域,分为北方、南方、其他。

年龄区间: A(25-35 岁)、B(36-45 岁)。

场景环境:记录录制场景环境。场景列表见图表 4-1-1。



6.2 发音人结构特征

6.2.1 性别比例

数据库总人数为 2076 人, 男 1470 人, 女 606 人。

性别	男性	女性	合计
比例	70.7%	29.3%	100%

图表 6-2-1 性别比例

6.2.2 年龄比例

A(25-35 岁)1510 人; B(36-46 岁)566 人。

年龄区间	年龄段	人数	比例
А	25-35 岁	1510	73%
В	36-45 岁	566	27%
_ 合计		2076	100%



图表 6-2-2 年龄比例



6.2.3 方言区域比例

北方 1460人;南方 607人;其它 9人。

区域	人数	比例
北方	1460	70.3%
南方	607	29.3%
其它	9	0.4%
合计	2076	100%

图表 6-2-3 方言区域比例

7 版权声明

本文内容禁止转载,AISHELL(北京希尔贝壳科技有限公司)对本文拥有修改权、更新权及最终解释权。





Copyright



Copyright